

SCUOLA PRIMARIA

L'approvazione della Legge n. 150 del 16 ottobre 2024 ha apportato significative modifiche nella valutazione della scuola primaria. La valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria viene adesso espressa attraverso giudizi sintetici (ottimo, buono, discreto, sufficiente, insufficiente). Tuttavia, per garantire una maggiore chiarezza e trasparenza, i giudizi dovranno essere integrati da una descrizione dettagliata del livello di apprendimento raggiunto dall'alunno in ciascuna disciplina. Anche la valutazione della condotta è espressa collegialmente dai docenti con un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione.

CLASSE 1**ITALIANO CL1**

Descrittori di valutazione	Voto
L' alunno ascolta, comprende e si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio. Legge in modo corretto e scorrevole .Scrive sotto dettatura in modo autonomo e corretto semplici frasi	OTTIMO
L' alunno ascolta, comprende e si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio. Legge in modo scorrevole . Scrive sotto dettatura in modo corretto semplici frasi	DISTINTO
L' alunno ascolta, comprende e si esprime correttamente. Legge correttamente brevi testi . Scrive sotto dettatura semplici parole con buona autonomia	BUONO
Ascolta, comprende e comunica esperienze in modo semplice e pertinente. Legge correttamente frasi minime e ne comprende il significato esplicito. Scrive sotto dettatura semplici parole con discreta autonomia .	DISCRETO
Ascolta e comunica esperienze in modo comprensibile. Legge sillabando e fatica a comprendere quanto letto. Utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato alle richieste. Utilizza prevalentemente lo stampato maiuscolo.	SUFFICIENTE
L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera superficiale. Non legge e non associa grafema-fonema. Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e se guidato.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza procedure e istruzioni. Risponde con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	OTTIMO
Ascolta, comprende, intuisce ed esegue istruzioni e procedure. Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione di significato.	DISTINTO
Ascolta e comprende semplici domande e consegne. Ripete i vocaboli proposti avendone cognizione di significato.	BUONO
Ascolta e comprende semplici consegne. Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	DISCRETO
Ascolta con interesse e riconosce vocaboli che già usa raggiungendo così una comprensione essenziale. Ripete alcuni suoni con interesse adeguato.	SUFFICIENTE

Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo e comprensione limitata. Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	NON SUFFICIENTE
--	--------------------

MATEMATICA CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Rappresenta le entità numeriche con piena padronanza. Riconosce, classifica e rappresenta le forme in modo autonomo e preciso. Individua e sviluppa soluzioni di situazioni problematiche in modo creativo anche in contesti più complessi.	OTTIMO
Rappresenta le entità numeriche con padronanza. Riconosce e classifica forme in modo preciso. Individua soluzioni di situazioni problematiche in modo autonomo e critico.	DISTINTO
Rappresenta entità numeriche con sicurezza. Riconosce e classifica forme dimostrando una valida discriminazione. Individua la soluzione di situazioni problematiche in modo autonomo.	BUONO
Rappresenta entità numeriche con discreta sicurezza. Riconosce e classifica forme. Individua semplici procedimenti risolutivi in diversi contesti	DISCRETO
Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di materiale strutturato. Riconosce e classifica forme in modo autonomo. Applica procedure logiche con l'ausilio di disegni	SUFFICIENTE
Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Riconosce e classifica forme solo con l'aiuto dell'insegnante. Non è autonomo nell'applicare procedure logiche.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti di carattere scientifico in modo immediato e mostra una conoscenza ampia ed approfondita. Usa un linguaggio ricco e appropriato. Possiede una capacità espositiva organica e chiara, cogliendo le relazioni tra gli eventi.	OTTIMO
Possiede una conoscenza approfondita degli argomenti ed una agevole comprensione dei temi di carattere scientifico. Possiede una ricca capacità espositiva, collegando le conoscenze acquisite in autonomia.	DISTINTO
Possiede una conoscenza appropriata dei contenuti ed una comprensione agevole degli argomenti di carattere scientifico. Usa un lessico adeguato. Possiede una capacità espositiva corretta, collegando le conoscenze acquisite con buona padronanza.	BUONO

Comprende adeguatamente gli argomenti di carattere scientifico mostrando una conoscenza pertinente dei contenuti. Usa un lessico abbastanza corretto. Possiede una opportuna capacità espositiva.	DISCRETO
Possiede una conoscenza essenziale dei contenuti ed una comprensione essenziale degli argomenti . Usa sufficientemente i termini del linguaggio scientifico. Possiede una semplice capacità espositiva.	SUFFICIENTE
Possiede una conoscenza incerta e parziale dei contenuti ed una comprensione frammentaria degli argomenti. Usa pochi termini del linguaggio scientifico. Possiede una scarsa capacità espositiva.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Produce e rielabora immagini in modo originale e creativo, usando tecniche espressive in modo pertinente e personale. Legge e comprende gli elementi del linguaggio artistico in maniera completa , analitica e critica.	OTTIMO
Produce e rielabora immagini in modo originale e completo, usando tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. Legge e comprende gli elementi del linguaggio artistico in maniera completa e analitica.	DISTINTO
Produce e rielabora immagini in modo ricco e completo, usando tecniche espressive in modo appropriato. Legge e comprende gli elementi del linguaggio artistico in maniera completa e globale.	BUONO
Produce e rielabora immagini in modo adeguato e completo, usando tecniche espressive in modo significativo. Legge e comprende gli elementi del linguaggio artistico in maniera appropriata.	DISCRETO
Produce e rielabora immagini in modo abbastanza completo, usando tecniche espressive in modo essenziale. Legge e comprende gli elementi del linguaggio artistico in modo generico.	SUFFICIENTE
Produce e rielabora immagini con risultati inadeguati ed in modo incompleto, usando tecniche espressive in modo improprio. Legge e comprende gli elemnti del linguaggio artistico con incertezza.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Riconosce elementi e fenomeni della realtà tecnologica attraverso un'osservazione autonoma. Utilizza strumenti di uso quotidiano in modo autonomo, sicuro e critico. Usa con piena padronanza i termini del linguaggio tecnico.	OTTIMO
Riconosce gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica attraverso una osservazione autonoma. Utilizza oggetti di uso quotidiano in modo autonomo e sicuro. Usa autonomamente i termini del linguaggio tecnico.	DISTINTO
Riconosce gli elementi ed i fenomeni della realtà tecnologica attraverso una scrupolosa osservazione. Conosce ed utilizza oggetti di uso quotidiano in maniera sicura. Usa con buona padronanza i termini del linguaggio tecnico.	BUONO
Riconosce elementi e fenomeni della realtà tecnologica attraverso un'osservazione abbastanza corretta. Usa gli strumenti quotidiani in modo appropriato. Comprende ed usa in modo idoneo i termini del linguaggio tecnico,	DISCRETO
Riconosce in modo essenziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica. Usa gli strumenti quotidiani in maniera abbastanza corretta. Comprende semplici termini del linguaggio tecnico.	SUFFICIENTE
Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica. Mostra incertezza nell'utilizzo di strumenti di uso quotidiano. Presenta difficoltà nell'uso del linguaggio tecnico.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Collabora attivamente con compagni e adulti, sostenendo anche gli altri nel rispettare le regole Dimostra una comprensione approfondita delle regole e le applica autonomamente. Mostra un forte senso di responsabilità nelle attività scolastiche e nella cura dell'ambiente.	OTTIMO
Comprende e rispetta le regole in modo autonomo. Mostra responsabilità nel prendersi cura di sé e degli altri. Partecipa in modo attivo e costruttivo alle attività collettive	DISTINTO
Riconosce le regole e le segue.	BUONO

Dimostra senso di responsabilità nella maggior parte delle situazioni. Collabora con i compagni e partecipa alle attività con interesse.	
Conoscere le regole ma le segue solo se sollecitato. Dimostrare un senso di responsabilità in modo quasi costante. Partecipa alle attività mostrando qualche difficoltà nel collaborare.	DISCRETO
Ha bisogno di essere guidato per comprendere e rispettare le regole. Mostra qualche difficoltà nel prendersi cura di sé e degli altri. Partecipa alle attività solo se guidato e incoraggiato	SUFFICIENTE
Dimostra difficoltà nel riconoscere e applicare le regole .Ha bisogno di costante guida per sviluppare responsabilità personale e sociale. Fatica a partecipare attivamente alle attività e a collaborare con gli altri	NON SUFFICIENTE

STORIA CLI

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti in modo immediato. Ha una conoscenza ampia e approfondita della ciclicità dei fenomeni temporali. Ha padronanza e ricchezza lessicale nell'uso del linguaggio specifico. Espone gli argomenti in modo organico e chiaro; coglie in modo corretto e immediato le relazioni tra gli eventi, riuscendo a collegarli e a rielaborarli in modo personale.	OTTIMO
Ha una comprensione approfondita degli argomenti trattati. Conosce ampiamente i contenuti e la ciclicità dei fenomeni temporali. Usa il lessico specifico autonomamente. Dimostra di sapere esporre in maniera organica e chiara, riesce a cogliere correttamente le relazioni tra gli eventi.	DISTINTO
Ha una comprensione agevole dei fatti vissuti e narrati .Ha una conoscenza appropriata del concetto di ciclicità dei fenomeni temporali. Usa un lessico adeguato con i corretti marcatori temporali. Ha una capacità espositiva corretta, collega le conoscenze acquisite autonomamente.	BUONO
Comprende adeguatamente fatti vissuti e narrati. Ha una conoscenza pertinente del concetto di ciclicità dei fenomeni temporali. Usa un lessico corretto. Ha una opportuna capacità espositiva e applica correttamente gli elementi della realtà storica.	DISCRETO
Ha una comprensione essenziale dei fatti vissuti e narrati. Ha una conoscenza minima del concetto di ciclicità dei fenomeni temporali. Usa i marcatori temporali. Ha una semplice capacità espositiva, individua nessi causali-temporali	SUFFICIENTE
Ha una comprensione frammentaria dei fatti vissuti e narrati	NON SUFFICIENTE

Ha una conoscenza incerta o parziale del concetto di ciclicità dei fenomeni temporali Usa i marcatori temporali in modo stentato Ha una incerta capacità espositiva, una scarsa capacità di individuare nessi causali-temporali	
---	--

GEOGRAFIA CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti in modo immediato e approfondito. Ha una conoscenza ampia e approfondita dei contenuti .Ha padronanza e ricchezza lessicale nell'uso del linguaggio specifico. Espone gli argomenti in modo organico e chiaro; coglie in modo corretto e immediato le relazioni tra i concetti, riuscendo a collegarli e a rielaborarli in modo personale.	OTTIMO
Ha una comprensione approfondita dell'argomento .Conosce ampiamente i contenuti e le caratteristiche dello spazio vissuto. Usa il lessico specifico correttamente.Dimostra di sapere esporre in maniera organica e chiara e di riuscire a cogliere correttamente le relazioni spaziali.	DISTINTO
Ha una comprensione agevole dell'argomento. Ha una conoscenza appropriata dei contenuti e del concetto di spazio vissuto. Usa un lessico adeguato. Ha una capacità espositiva corretta,collega le conoscenze acquisite autonomamente.	BUONO
Comprende adeguatamente il significato degli indicatori spaziali. Ha una conoscenza pertinente degli spazi vissuti .Usa un lessico corretto. Ha una opportuna capacità espositiva e applica gli elementi della realtà geografica.	DISCRETO
Ha una comprensione essenziale degli indicatori spaziali .Ha una conoscenza essenziale degli spazi vissuti. Usa il linguaggio specifico della disciplina Ha una essenziale capacità espositiva e individua le relazioni spaziali.	SUFFICIENTE
Ha una comprensione frammentaria degli indicatori spaziali. Ha una conoscenza incerta o parziale degli spazi vissuti .Usa il linguaggio geografico in modo stentato. Ha incerta capacità espositiva e di individuazione delle relazioni spaziali.	NON SUFFICIENTE

Descrittori di valutazione MUSICA	Voto
Esegue ritmi e/o brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione in modo originale. Classifica e individua le fonti sonore di un ambiente e le riconosce in modo corretto e preciso.	OTTIMO
Esegue ritmi e/o brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione. Classifica e individua le fonti sonore di un ambiente e le riconosce in modo abbastanza corretto.	DISTINTO
Esegue ritmi e/o brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione. Classifica e individua le fonti sonore di un ambiente e le riconosce in modo corretto.	BUONO
Esegue ritmi e/o brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione. Classifica e individua le fonti sonore di un ambiente e le riconosce in modo accettabile.	DISCRETO
Segue l'esecuzione di ritmi e/o brani vocali in modo insicuro. Classifica e individua le fonti sonore di un ambiente e le riconosce con qualche indecisione.	SUFFICIENTE
Partecipa all'esecuzione di ritmi e/o brani vocali in modo inadeguato. Riconosce gli elementi di un brano musicale in modo inadatto.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali. Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.	OTTIMO
Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.	DISTINTO
Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza gli schemi motori e posturali. Partecipa a giochi e rispetta le regole.	BUONO
Conosce adeguatamente le parti del corpo. La padronanza degli schemi motori e posturali è accettabile partecipa a giochi e rispetta le regole in modo discontinuo.	DISCRETO
Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori partecipa a giochi ma non sempre rispetta le regole.	SUFFICIENTE
Fatica a riconoscere le parti del corpo. Utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori. Non rispetta le regole dei giochi.	NON SUFFICIENTE

CLASSE 2

ITALIANO CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive. Ha acquisito un'ottima capacità di lettura personale (veloce – scorrevole – espressiva), trae informazioni da ciò che legge e le sa riutilizzare. Produce testi originali, coerenti e articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole. Utilizza con piena padronanza le convenzioni ortografiche.	OTTIMO
Si esprime in modo chiaro e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali. Partecipa in maniera corretta, finalizzata e appropriata alle situazioni comunicative. Ha acquisito una capacità di lettura personale, trae informazioni da ciò che legge e le sa riutilizzare. Produce testi coerenti e articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole. Utilizza in maniera appropriata le convenzioni ortografiche.	DISTINTO
Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato, finalizzato alle situazioni comunicative. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge. Produce testi articolati, corretti ortograficamente e dal contenuto esauriente, utilizzando un lessico appropriato. Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche.	BUONO
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipa in maniera pertinente alle situazioni comunicative. Legge in modo corretto e scorrevole e comprende adeguatamente ciò che legge. Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente, coerente e sufficientemente corretto nella forma. Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	DISCRETO

Si esprime in modo essenziale, rispettando generalmente l'argomento di conversazione e partecipando in maniera non sempre adeguata alle situazioni comunicative. Legge in maniera moderatamente corretta, comprendendo gli elementi essenziali del testo. Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e corretta. Utilizza le convenzioni ortografiche in maniera essenziale.	SUFFICIENTE
Si esprime in modo non chiaro, o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo non pertinente alle situazioni comunicative. Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo, fatica a comprendere ciò che legge. Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma e ortografia scorrette. Utilizza le convenzioni ortografiche in maniera impropria.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Ascolta consapevolmente e comprende con sicurezza frasi e brevi testi. Legge in maniera scorrevole e chiara e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Scriva parole e semplici frasi in modo autonomo.	OTTIMO
Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di uso frequente, relative più contesti. Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Scriva parole correttamente e completa semplici frasi.	DISTINTO
Ascolta e comprende correttamente frasi ed espressioni di uso frequente relative ambiti familiari, pronunciate lentamente. Legge adeguatamente e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Scriva parole e frasi abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti	BUONO
Ascolta e comprende istruzioni e semplici dialoghi sulla vita personale e di classe	DISCRETO

supportati da immagini. Legge e utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione. Scrive in maniera appropriata le parole conosciute.	
Ascolta con interesse e comprende semplici consegne. Legge e ripete in modo corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine. Usa un lessico semplice e generico.	SUFFICIENTE
Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo non riuscendo ad avere una comprensione adeguata. Ripete vocaboli in modo occasionale con interesse discontinuo. Scrive semplici parole in modo stentato.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Riconosce, classifica rappresenta le forme in modo esatto. Individua e sviluppa soluzioni in modo creativo anche in contesti più complessi.	OTTIMO
Rappresenta le entità numeriche dimostrando una conoscenza articolata. Riconosce e classifica forme in modo preciso. Individua soluzioni in modo autonomo e creativo.	DISTINTO
Rappresenta le entità numeriche con molta sicurezza. Riconosce e classifica forme dimostrando una valida discriminazione. Individua la soluzione in modo autonomo.	BUONO
Rappresenta le entità numeriche con sicurezza. Riconosce e classifica forme con discriminazione. Individua il procedimento risolutivo in diversi contesti.	DISCRETO
Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di materiale strutturato. Riconosce e classifica forme in modo autonomo. Applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni.	SUFFICIENTE
Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Riconosce e classifica forme solo con l'aiuto dell'insegnante. Non è autonomo nell'applicare procedure logiche.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CL2

Descrittori di valutazione	Voto
----------------------------	------

Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni; sa riconoscere gli stati dell'acqua e i vari passaggi da uno stato all'altro; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	OTTIMO
Sa riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di alcuni materiali e individuarne le trasformazioni più evidenti; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.	DISTINTO
Sa riconoscere le principali caratteristiche di esseri viventi e non e individua le caratteristiche dei materiali, a lui noti. Rispetta l'ambiente.	BUONO
Sa riconoscere le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare le caratteristiche dei materiali, a lui noti.	DISCRETO
Riconosce alcune caratteristiche di esseri viventi e non; individua evidenti caratteristiche dei materiali.	SUFFICIENTE
Con la guida del docente riconosce alcune caratteristiche di esseri viventi e non; individua evidenti caratteristiche dei materiali.	NON SUFFICIENTE

ARTE CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Produce e rielabora immagini in modo creativo, originale e completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo, analitico e critico. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo eccellente.	OTTIMO
Produce e rielabora immagini in modo originale e completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e analitico. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo soddisfacente.	DISTINTO
Produce e rielabora immagini in modo ricco e completo. Utilizza appropriatamente le diverse tecniche espressive. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e globale. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo apprezzabile.	BUONO
Produce e rielabora immagini in modo adeguato. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo significativo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo adeguato.	DISCRETO
Produce e rielabora immagini in modo essenziale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo essenziale. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo essenziale. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo generico.	SUFFICIENTE
Produce e rielabora immagini con risultati poco adeguati. Usa le diverse tecniche espressive in modo improprio.	NON SUFFICIENTE

Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo poco adeguato. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo poco idoneo.	
---	--

TECNOLOGIA CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Sa riconoscere con sicurezza gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e scrupolosa. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto; usa gli strumenti multimediali con padronanza. Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera autonoma e sicura. Conosce e usa con padronanza semplici procedure informatiche.	OTTIMO
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso una osservazione autonoma e corretta. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo autonomo; usa gli strumenti multimediali con scioltezza e in modo appropriato. Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera autonoma e corretta. Conosce e usa con sicurezza semplici procedure informatiche.	DISTINTO
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso una osservazione autonoma. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo razionale; usa gli strumenti multimediali in modo appropriato. conosce e usa i vari oggetti di uso quotidiano in modo corretto. Usa in modo appropriato semplici procedure informatiche.	BUONO
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso una corretta osservazione. Realizza semplici rappresentazioni grafiche correttamente; usa gli strumenti multimediali in modo appropriato. Conosce e usa i vari oggetti di uso quotidiano in modo appropriato.	DISCRETO

Comprende e usa in modo idoneo semplici procedure informatiche.	
Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in maniera essenziale; usa gli strumenti adeguatamente. Conosce e usa adeguatamente i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano. Comprende e usa semplici procedure informatiche in modo essenziale.	SUFFICIENTE
Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica. Rappresenta e riproduce modelli o grafici in modo incerto; usa gli strumenti multimediali in maniera inadeguata. E' incerto nell'utilizzo di vari oggetti e strumenti di uso quotidiano. Comprende il linguaggio tecnico ma lo usa con difficoltà.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Produce e rielabora immagini in modo creativo, originale e completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo, analitico e critico. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo eccellente.	OTTIMO
Produce e rielabora immagini in modo ricco e completo. Utilizza appropriatamente le diverse tecniche espressive. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e globale. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo apprezzabile.	DISTINTO
Produce e rielabora immagini in modo adeguato. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo significativo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo adeguato.	BUONO
Produce e rielabora immagini in modo adeguato. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo significativo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo adeguato.	DISCRETO
Produce e rielabora immagini in modo essenziale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo essenziale. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo essenziale. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo generico.	SUFFICIENTE
Produce e rielabora immagini con risultati poco adeguati. Usa le diverse tecniche espressive in modo improprio. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo poco adeguato. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo poco idoneo.	NON SUFFICIENTE

STORIA CL 2

Descrittori di valutazione	Voto
Si orienta con precisione nel tempo, coglie la successione e la contemporaneità Ordina i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note e nuove e le riferisce con proprietà di linguaggio. Individua con sicurezza gli eventi vissuti e li colloca sulla linea del tempo con numerosi particolari. Ricava da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato locale e non.	OTTIMO
Si orienta con cognizione nel tempo, coglie la successione e la contemporaneità Ordina i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note e le riferisce con proprietà di linguaggio. Individua in modo appropriato gli eventi vissuti e li colloca sulla linea del tempo con numerosi particolari. Ricava da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato e del territorio.	DISTINTO
Riesce bene ad orientarsi nel tempo, coglie la successione e la contemporaneità. Ordina i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note. Rievoca i propri vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Utilizza i documenti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	BUONO
Riesce discretamente ad orientarsi nel tempo cogliendo la successione e la contemporaneità. Ordina i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note. Rievoca i propri vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Utilizza i documenti per ricavare conoscenze semplici sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	DISCRETO
Si orienta nel tempo individuando in modo essenziale gli eventi in relazione alla successione e alla contemporaneità. Ordina, i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni semplici. Riesce ad individuare in modo essenziale i vissuti personali e a collocarli nel tempo. Individua, guidato, le tracce e le utilizza come fonti storiche .	SUFFICIENTE
Solo con l'aiuto dell'insegnante si orienta nel tempo individuando in modo superficiale gli eventi in relazione alla successione e alla contemporaneità. Guidato, ordina, i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni semplici. Individuare in modo essenziale i vissuti personali e guidato li colloca nel tempo. Solo guidato individua le tracce e le fonti storiche.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Sa effettuare velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento; sa costruire e descrivere in modo chiaro e completo percorsi sperimentati e non. Sa costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; Sa definire la posizione di un elemento nello spazio. Sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa leggere rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.	OTTIMO
Sa effettuare autonomamente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento; sa costruire e descrivere in modo chiaro percorsi sperimentati e non. Sa costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio. Sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa produrre e interpretare una legenda.	DISTINTO
Sa ben costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; sa ben definire la posizione di un elemento nello spazio. Sa ben riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive con terminologie appropriate.	BUONO
Sa adeguatamente costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio. Sa riconoscere discretamente i paesaggi nei loro elementi e li descrive con terminologie appropriate.	DISCRETO
Costruisce percorsi, li rappresenta graficamente e definisce la posizione di un elemento nello spazio in modo approssimativo. Sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive con linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
Solo con l'aiuto dell'insegnante costruisce semplici percorsi, definisce in modo essenziale la posizione di un elemento nello spazio. Riconosce i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo molto semplice.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo. Possiede una sicura e completa padronanza degli schemi motori. Ha completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio. Padroneggia in modo consapevole e corretto il rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	OTTIMO
Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo. Ha una sicura padronanza degli schemi motori. Ha una completa capacità di orientarsi nello spazio. Ha consapevoli conoscenze e rispetto delle regole in attività di gioco- sport.	DISTINTO
Ha una completa consapevolezza del proprio corpo. La padronanza degli schemi motori è appropriata. Ha una sicura capacità di orientarsi nello spazio. Costante e corretta la conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	BUONO
Ha una adeguata consapevolezza del proprio corpo. La padronanza degli schemi motori è accettabile. Ha una adeguata capacità di orientarsi nello spazio. Conosce le regole delle attività di gioco-sport ma le rispetta in modo discontinuo.	DISCRETO
La consapevolezza del proprio corpo è parziale. Conosce gli schemi corporei. Ha una parziale capacità di orientarsi nello spazio. La conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport sono modesti.	SUFFICIENTE
Ha una inadeguata consapevolezza del proprio corpo. Ha una parziale e inadeguata padronanza degli schemi motori. Ha una scarsa capacità di orientarsi nello spazio. La conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport sono poco adeguati.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CL2

Descrittori di valutazione	Voto
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo originale e creativo. Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari in modo consapevole e critico. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo attivo e originale. Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un brano musicale.	OTTIMO

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo originale. Applica schemi elementari in modo critico per eseguire combinazioni ritmiche e melodiche. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali vocali in modo attivo. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo attivo.	DISTINTO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo completo. Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari in modo soddisfacente. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo collaborativo. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo partecipativo.	BUONO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo apprezzabile. Articola varie combinazioni melodiche e ritmiche applicando schemi elementari in modo consapevole Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo partecipativo. Riconosce in modo adeguato gli elementi costitutivi di un brano musicale.	DISCRETO
Discrimina in modo poco sicuro gli eventi sonori. Applica schemi elementari per eseguire combinazioni di melodie e ritmi. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali. Discrimina con qualche esitazione gli elementi di un brano musicale.	SUFFICIENTE
Fatica a discriminare e a elaborare gli eventi sonori. Articola combinazioni melodiche e ritmiche con applicazioni poco adeguate. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali senza tenere conto delle regole Riconosce gli elementi di un brano musicale in poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE 3

ITALIANO CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive. Ha acquisito un'ottima lettura personale (veloce- scorrevole- espressiva), trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara, scorrevole e corretti ortograficamente. Riconosce con sicurezza le convenzioni ortografiche, tutte le parti variabili del discorso e la struttura della frase.	OTTIMO
Partecipa in modo corretto, chiaro e pertinente alle situazioni comunicative. Ha acquisito una lettura personale, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Produce testi chiari, coerenti, articolati utilizzando un lessico vario e appropriato	DISTINTO

con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente. Riconosce le convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e la struttura della frase.	
Partecipa in modo adeguato agli scambi comunicativi esprimendosi in modo chiaro e corretto. Legge in modo scorrevole, corretto ed espressivo traendo informazioni da ciò che legge. Produce testi corretti utilizzando un lessico appropriato. Riconosce abbastanza le convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e la struttura della frase.	BUONO
Partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative esprimendosi in modo chiaro. Legge in modo chiaro e scorrevole comprendendo adeguatamente ciò che legge. Comunica per iscritto con frasi semplici ortograficamente corrette, strutturate in un breve testo. Riconosce discretamente le principali convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e la struttura della frase.	DISCRETO
Presta attenzione nelle diverse situazioni comunicative se sollecitato, comprende e si esprime in modo essenziale. Legge sufficientemente e manifesta qualche incertezza nella comprensione. Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e abbastanza corretta, con qualche incertezza ortografica. Utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e la struttura della frase.	SUFFICIENTE
Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione. Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo e fatica a comprendere ciò che legge. Produce testi poveri di contenuto e scorretti nella forma. Utilizza le convenzioni ortografiche e le parti variabili del discorso in modo improprio.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e brevi testi. Legge correttamente ed utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo.	OTTIMO
Ascolta e comprende il contenuto globale di frasi e brevi testi. Legge ed utilizza semplici espressioni legate al proprio vissuto. Scrive e completa correttamente parole e semplici frasi.	DISTINTO

Ascolta e comprende correttamente frasi ed espressioni di uso frequente. Legge in modo adeguato ed utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Scrive parole e frasi in maniera corretta.	BUONO
Ascolta e comprende istruzioni e semplici dialoghi sulla vita personale e di classe supportate da immagini. Legge ed utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione. Scrive in maniera appropriata le parole conosciute.	DISCRETO
Ascolta e comprende semplici consegne. Legge e ripete vocaboli in modo adeguato associandoli ad immagini. Usa un lessico semplice e generico.	SUFFICIENTE
Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo non riuscendo ad avere una comprensione adeguata. Ripete vocaboli e scrive semplici parole in modo stentato.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Riconosce, rappresenta e risolve le situazioni problematiche con padronanza e sicurezza. Conosce con consapevolezza i numeri, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo appropriato le procedure utilizzate. Individua, definisce correttamente, descrive e disegna con precisione e accuratezza le principali figure geometriche. Opera con sicurezza con grandezze e misure. Utilizza in autonomia e con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	OTTIMO
Riconosce, rappresenta e risolve le situazioni problematiche con sicurezza. Conosce con consapevolezza i numeri si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo specifico le procedure utilizzate. Individua, definisce correttamente, descrive e disegna con precisione le principali figure geometriche. Opera con sicurezza con grandezze e misure. Utilizza con padronanza	DISTINTO

rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	
Riconosce, rappresenta e risolve correttamente le situazioni problematiche. Conosce con consapevolezza i numeri, si muove bene nel calcolo scritto e mentale utilizzando procedure e strategie. Individua, definisce, descrive e disegna con precisione le principali figure geometriche. Opera correttamente con grandezze e misure. Utilizza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	BUONO
Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve. Conosce i numeri ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale. Individua, definisce, descrive e disegna discretamente le principali figure geometriche. Opera quasi sempre correttamente con grandezze e misure. Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	DISCRETO
Riconosce situazioni problematiche e le risolve sufficientemente. Legge e scrive i numeri ma si muove con qualche incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua, definisce, descrive e disegna in modo sufficiente le principali figure geometriche. Opera con qualche insicurezza con grandezze e misure. Utilizza nelle linee essenziali rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	SUFFICIENTE
Riconosce situazioni problematiche e le risolve solo in maniera guidata. Legge e scrive i numeri con incertezza muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale. Individua, descrive parzialmente le principali figure geometriche e le disegna con poca precisione. Opera in maniera stentata con grandezze e misure. Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Utilizza il metodo scientifico con piena consapevolezza formulando ipotesi e prevedendo soluzioni. Racconta in forma chiara e scorrevole ciò che ha fatto e imparato esprimendosi con il linguaggio scientifico.	OTTIMO
Utilizza il metodo scientifico con consapevolezza formulando ipotesi e prevedendo soluzioni. Racconta in forma chiara e appropriata ciò che ha fatto e imparato esprimendosi con il linguaggio scientifico.	DISTINTO
Utilizza il metodo scientifico formulando ipotesi e prevedendo soluzioni. Racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato esprimendosi con il linguaggio scientifico.	BUONO

Utilizza il metodo scientifico e discretamente formula ipotesi e prevede soluzioni. Racconta in modo adeguato ciò che ha fatto e imparato esprimendosi con il linguaggio scientifico.	DISCRETO
Utilizza il metodo scientifico formulando semplici ipotesi e prevede sufficientemente soluzioni. Riferisce in modo essenziale i contenuti scientifici.	SUFFICIENTE
Utilizza solo in modo guidato il metodo scientifico formulando con difficoltà ipotesi e raramente prevede soluzioni. Riferisce in modo confuso e frammentario i contenuti scientifici.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica. Produce e rielabora immagini in modo creativo, originale e completo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo, analitico e critico. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo eccellente.	OTTIMO
	DISTINTO
Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra sicurezza nella tecnica. Produce e rielabora immagini in modo originale e completo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e analitico. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo soddisfacente.	BUONO
Utilizza discretamente le diverse tecniche espressive. Produce e rielabora immagini in modo abbastanza completo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato. Conosce adeguatamente i principali beni artistico- culturali del territorio	DISCRETO

Utilizza in modo essenziale le diverse tecniche espressive. Produce e rielabora sufficientemente immagini. Legge e comprende immagini e opere d'arte nelle linee essenziali. Conosce in modo generico i principali beni artistico- culturali del territorio	SUFFICIENTE
Utilizza in modo improprio e confuso le diverse tecniche espressive. Produce e rielabora immagini in modo adeguato. Legge e comprende immagini e opere d'arte con qualche incertezza. Conosce poco i principali beni artistico- culturali del territorio.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'autonoma osservazione. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo autonomo. Conosce ed utilizza i vari oggetti e strumenti di uso comune in maniera autonoma e sicura. Conosce ed usa con scioltezza gli strumenti multimediali.	OTTIMO
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'autonoma osservazione. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo autonomo. Conosce ed utilizza i vari oggetti e strumenti di uso comune con buona sicurezza. Conosce ed usa con padronanza gli strumenti multimediali.	DISTINTO
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso una buona osservazione. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo corretto. Conosce ed utilizza i vari oggetti e strumenti di uso comune in maniera sicura. Conosce ed usa con sicurezza gli strumenti multimediali.	BUONO

Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta. Realizza discretamente semplici rappresentazioni grafiche. Conosce ed utilizza i vari oggetti e strumenti di uso comune in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza gli strumenti multimediali in modo appropriato.	DISCRETO
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale. Realizza sufficientemente semplici rappresentazioni grafiche. Conosce ed utilizza i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano. Conosce ed utilizza gli strumenti multimediali nelle linee essenziali.	SUFFICIENTE
Conoscere in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica. Rappresenta e riproduce modelli o grafici in modo incerto. E' incerto nell'utilizzare i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano. Conosce ed utilizza gli strumenti multimediali in modo poco corretto.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Manifesta un comportamento consapevole e responsabile nell'esercizio della convivenza civile. Si adopera attivamente per il rispetto e la cura dell'ambiente. E' competente nell'uso delle tecnologie digitali che padroneggia con facilità e nell'uso delle reti informatiche conosce bene i rischi.	OTTIMO
Manifesta un comportamento responsabile nell'esercizio della convivenza civile. Si adopera in modo soddisfacente per il rispetto e la cura dell'ambiente. È competente nell'uso delle tecnologie digitali; nell'uso delle reti informatiche conosce i rischi.	DISTINTO
Manifesta un comportamento corretto nell'esercizio della convivenza civile. Si adopera per il rispetto e la cura dell'ambiente. È abbastanza competente nell'uso delle tecnologie digitali nell'uso delle reti informatiche conosce i rischi.	BUONO

Manifesta un comportamento discretamente corretto nell'esercizio della convivenza civile. Si adopera adeguatamente per il rispetto e la cura dell'ambiente. Utilizza in modo discreto le tecnologie digitali; nell'uso delle reti informatiche conosce abbastanza i rischi.	DISCRETO
Manifesta un comportamento sufficientemente corretto nell'esercizio della convivenza civile. Si adopera per il rispetto e la cura dell'ambiente. Utilizza nelle linee essenziali le tecnologie digitali; nell'uso delle reti informatiche conosce i principali rischi.	SUFFICIENTE
Manifesta un comportamento poco responsabile nell'esercizio della convivenza civile. Non si impegna in modo sufficiente per il rispetto e la cura dell'ambiente. Manifesta una conoscenza degli strumenti informatici parziale e/o incompleta; nelle reti informatiche non riconosce le insidie presenti.	NON SUFFICIENTE

STORIA CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Utilizza i termini specifici del linguaggio storico con padronanza. Comprende gli argomenti storici in modo immediato e approfondito. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.	OTTIMO
Utilizza i termini specifici del linguaggio storico con sicurezza. Conosce ampiamente i contenuti storici. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.	DISTINTO
Utilizza i termini specifici del linguaggio storico. Conosce in modo appropriato i contenuti storici. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.	BUONO
Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio storico. Conosce in modo pertinente i contenuti storici. Espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine logico e cronologico.	DISCRETO

Usa sufficientemente i termini specifici del linguaggio storico. Conosce in modo essenziale i contenuti storici. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	SUFFICIENTE
Usa in modo stentato i termini specifici del linguaggio storico. Ha una conoscenza incerta o parziale dei contenuti storici. Ha un'incerta capacità espositiva e scarsa capacità di individuare nessi causali e spazio- temporali.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico con padronanza. Comprende gli argomenti geografici in modo immediato e approfondito. Dimostra ottime capacità espositive degli argomenti studiati stabilendo collegamenti interdisciplinari.	OTTIMO
Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico con sicurezza. Comprende ampiamente gli argomenti geografici. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.	DISTINTO
Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Comprende in modo appropriato gli argomenti geografici. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	BUONO
Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico. Comprende in modo pertinente gli argomenti geografici. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.	DISCRETO
Utilizza sufficientemente i termini specifici del linguaggio geografico. Conosce in modo essenziale gli argomenti geografici. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime	SUFFICIENTE
Utilizza in modo stentato i termini specifici del linguaggio geografico. Conosce in modo parziale gli argomenti geografici. Ha un'incerta capacità espositiva e una scarsa capacità di individuare nessi causali e spazio- temporali.	NON SUFFICIENTE

Descrittori di valutazione MUSICA	Voto
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri e discrimina eventi sonori in modo originale e creativo. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo attivo e originale. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo attivo e partecipativo.	OTTIMO
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri e discrimina eventi sonori in modo originale. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in maniera originale. Discrimina in modo attivo espressioni sonore con modalità informali. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo attivo.	DISTINTO
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri e discrimina eventi sonori in modo completo. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo collaborativo. Discrimina in modo completo espressioni sonore con modalità informali. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo partecipativo.	BUONO
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri e discrimina eventi sonori in modo consapevole. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo partecipativo. Discrimina in modo consapevole espressioni sonore con modalità informali. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo abbastanza partecipativo.	DISCRETO
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri e discrimina eventi sonori in modo accettabile. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo sufficientemente partecipativo. Discrimina in modo accettabile espressioni sonore con modalità informali. Riconosce, in modo essenziale, gli elementi costitutivi di un brano musicale.	SUFFICIENTE
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri e discrimina eventi sonori in maniera incerta. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo insicuro. Discrimina in maniera incerta espressioni sonore con modalità informali. Riconosce, con fatica, gli elementi costitutivi di un brano musicale.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA CL3

Descrittori di valutazione	Voto
Padroneggia gli schemi motori in modo sicuro e consapevole. Utilizza in modo corretto e sicuro lo spazio e gli attrezzi. Partecipa in modo attivo e collaborativo ai giochi organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole in modo corretto.	OTTIMO
Padroneggia gli schemi motori in modo abbastanza sicuro e consapevole. Utilizza in modo appropriato lo spazio e gli attrezzi. Partecipa in modo abbastanza attivo e collaborativo ai giochi organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole in modo abbastanza corretto.	DISTINTO
Dimostra una buona padronanza degli schemi motori. Utilizza in modo abbastanza appropriato lo spazio e gli attrezzi. Partecipa in modo abbastanza attivo e collaborativo ai giochi organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole in modo abbastanza corretto.	BUONO
Dimostra una discreta padronanza degli schemi motori. Utilizza lo spazio e gli attrezzi in maniera discreta. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole in maniera discreta.	DISCRETO
Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente adeguato. Utilizza lo spazio e gli attrezzi in modo sufficientemente appropriato. Partecipa in modo sufficientemente attivo e collaborativo ai giochi organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole in modo sufficientemente corretto.	SUFFICIENTE
Usa gli schemi motori in modo insicuro. Usa lo spazio e gli attrezzi in modo incerto. Partecipa con scarso interesse ai giochi organizzati anche in forma di gara e fatica a rispettare le regole.	NON SUFFICIENTE

CLASSE 4

ITALIANO CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora. Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato. Utilizza con piena padronanza le convenzioni ortografiche e riconosce con sicurezza le categorie morfo-sintattiche.	OTTIMO
Si esprime in modo chiaro e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo attivo alle diverse situazioni comunicative. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora. Produce testi coerenti, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato Utilizza in maniera appropriata le convenzioni ortografiche e riconosce con sicurezza le categorie morfo-sintattiche.	DISTINTO
Si esprime con chiarezza partecipando in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative. Legge in modo corretto, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Produce testi utilizzando un lessico appropriato. Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche e riconosce le categorie morfo-sintattiche.	BUONO
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo pertinente alle situazioni comunicative. Legge in maniera corretta e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni. Produce testi dal contenuto semplice, coerente e abbastanza corretto nella forma e nell'ortografia. Usa un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative. Utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce le diverse categorie morfo-sintattiche con discreta padronanza.	DISCRETO

Si esprime in modo sufficientemente chiaro, partecipando in modo discontinuo alle diverse situazioni comunicative. Legge in modo sufficientemente corretto ed espressivo. Comprende in modo essenziale ciò che legge. Produce testi dal contenuto e dal lessico essenziali. Utilizza le convenzioni ortografiche e riconosce le più semplici categorie morfo-sintattiche in maniera basilare	SUFFICIENTE
Si esprime in modo poco chiaro e non rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo non pertinente alle situazioni comunicative. Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo; comprende parzialmente ciò che legge. Produce testi poveri nel contenuto, poco coerenti e corretti nella forma. Usa un lessico inadeguato alle diverse situazioni comunicative. Utilizza le forme ortografiche e riconosce le categorie morfo-sintattiche in maniera lacunosa.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi. Legge con correttezza ed espressività dialoghi e brani, utilizzando autonomamente le conoscenze lessicali acquisite. Formula frasi con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive con termini semplici aspetti del proprio vissuto.	OTTIMO
Ascolta e comprende il contenuto globale di frasi e testi. Legge correttamente ed usa con sicurezza espressioni e frasi, utilizzando le conoscenze lessicali acquisite. Scriva un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Formula con sicurezza domande e risposte.	DISTINTO
Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente. Legge ed utilizza semplici espressioni e frasi per formulare domande e risposte legate a vari contesti. Scriva un semplice testo con sicurezza.	BUONO
Ascolta e comprende semplici dialoghi e storie. Legge ed utilizza espressioni e frasi per rispondere a domande legate a vari contesti. Scriva frasi in modo discretamente corretto.	DISCRETO
Ascolta e comprende semplici consegne. Legge ed utilizza vocaboli e frasi in modo adeguato. Scriva in modo sufficientemente corretto parole e semplici frasi abbinandole ad immagini e con l'aiuto dell'insegnante	SUFFICIENTE

Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo non riuscendo ad avere una comprensione adeguata. Ripete vocaboli e semplici espressioni. Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi.	NON SUFFICIENTE
--	--------------------

MATEMATICA CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Rappresenta le entità numeriche con piena padronanza. Riconosce, classifica e rappresenta le forme in modo autonomo e preciso. Individua e sviluppa soluzioni di situazioni problematiche in modo creativo anche in contesti più complessi.	OTTIMO
Rappresenta le entità numeriche con padronanza. Riconosce e classifica forme in modo preciso . Individua soluzioni di situazioniI problematiche in modo autonomo e critico.	DISTINTO
Rappresenta entità numeriche con sicurezza. Riconosce e classifica forme dimostrando una valida discriminazione. Individua la soluzione di situazioni problematiche in modo autonomo.	BUONO
Rappresenta entità numeriche con discreta sicurezza. Riconosce e classifica forme. Individua semplici procedimenti risolutivi in diversi contesti	DISCRETO
Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di materiale strutturato. Riconosce e classifica forme in modo autonomo. Applica procedure logiche con l'ausilio di disegni	SUFFICIENTE
Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Riconosce e classifica forme solo con l'aiuto dell'insegnante. Non è autonomo nell'applicare procedure logiche.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti in modo immediato e approfondito. Ha una conoscenza ampia degli argomenti e possiede una padronanza lessicale nell'uso del linguaggio della disciplina esponendo in modo chiaro gli argomenti.	OTTIMO

Coglie in modo corretto le relazioni tra gli eventi.	
Comprende a pieno gli argomenti mostrando un'ampia conoscenza dei contenuti. Utilizza un lessico specifico corretto. Dimostra di saper esporre gli argomenti della disciplina in maniera organica e di saper cogliere le relazioni tra gli eventi.	DISTINTO
Comprende agevolmente gli argomenti e mostra una conoscenza appropriata dei contenuti. Utilizza un lessico adeguato e riesce ad esporre correttamente facendo collegamenti tra le conoscenze acquisite.	BUONO
Comprende gli argomenti e mostra una conoscenza adeguata dei contenuti della disciplina. Usa un lessico corretto e mostra una discreta capacità espositiva applicando collegamenti della realtà scientifica.	DISCRETO
Comprende in modo essenziale gli argomenti e mostra una conoscenza sufficiente dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico e mostra semplice capacità espositiva mettendo in atto collegamenti della realtà scientifica.	SUFFICIENTE
Comprende in modo frammentario gli argomenti e mostra una conoscenza parziale dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico in modo stentato ed ha una capacità espositiva incerta mostrando difficoltà nel cogliere relazioni tra gli eventi.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti in modo immediato e approfondito. Ha una conoscenza ampia degli argomenti e possiede una padronanza lessicale nell'uso del linguaggio della disciplina esponendo in modo chiaro gli argomenti. Coglie in modo corretto le relazioni tra gli eventi.	OTTIMO
Comprende a pieno gli argomenti mostrando un'ampia conoscenza dei contenuti. Utilizza un lessico specifico corretto. Dimostra di saper esporre gli argomenti della disciplina in maniera organica e di saper cogliere le relazioni tra gli eventi.	DISTINTO
Comprende agevolmente gli argomenti e mostra una conoscenza appropriata dei contenuti. Utilizza un lessico adeguato e riesce ad esporre correttamente facendo collegamenti tra le conoscenze acquisite.	BUONO
Comprende gli argomenti e mostra una conoscenza adeguata dei contenuti della disciplina. Usa un lessico corretto e mostra una discreta capacità espositiva applicando collegamenti della realtà scientifica.	DISCRETO
Comprende in modo essenziale gli argomenti e mostra una conoscenza sufficiente dei contenuti della disciplina.	SUFFICIENTE

Usa il linguaggio specifico e mostra semplice capacità espositiva mettendo in atto collegamenti della realtà scientifica.	
Comprende in modo frammentario gli argomenti e mostra una conoscenza parziale dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico in modo stentato ed ha una capacità espositiva incerta mostrando difficoltà nel cogliere relazioni tra gli eventi.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso una autonoma osservazione. Realizza semplici rappresentazioni grafiche con sicurezza; usa gli strumenti multimediali con scioltezza e proprietà. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera autonoma. Conosce ed usa con scioltezza diverse semplici procedure informatiche.	OTTIMO
Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso una osservazione autonoma. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo autonomo; usa gli strumenti multimediali con scioltezza e in modo appropriato. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo adeguato. Conosce ed usa con sicurezza semplici procedure informatiche.	DISTINTO
Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso una scrupolosa osservazione. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo razionale; usa gli strumenti multimediali. Conosce ed usa i vari oggetti di uso quotidiano in maniera sicura. Usa con padronanza semplici procedure informatiche.	BUONO
Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta. Realizza semplici rappresentazioni grafiche correttamente; usa gli strumenti multimediali in modo appropriato. Conosce ed usa i vari oggetti di uso quotidiano in modo corretto. Comprende e usa in modo idoneo semplici procedure informatiche.	DISCRETO

Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in maniera essenziale; usa gli strumenti correttamente. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano. Comprende ed usa semplici procedure informatiche in modo corretto.	SUFFICIENTE
Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica. Rappresenta e riproduce modelli o grafici in modo incerto; usa gli strumenti multimediali in modo poco corretto. E' incerto nell'usare i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano. Comprende il linguaggio tecnico ma lo usa con difficoltà.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali. Conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete e interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente.	OTTIMO
Applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Assume con consapevolezza, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce e applica, con consapevolezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali. Conosce e usa con padronanza le tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	DISTINTO
Applica in modo apprezzabile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali. Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	BUONO
Applica discretamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria con discreta consapevolezza. Conosce e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali.	DISCRETO

Conosce in modo adeguato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	
Con qualche incertezza, rispetta le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali. Conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	SUFFICIENTE
Non sempre applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce parzialmente e non sempre applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale e al riciclo dei materiali. Conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	NON SUFFICIENTE

STORIA CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti in modo immediato e approfondito. Ha una conoscenza ampia degli argomenti e possiede una padronanza lessicale nell'uso del linguaggio della disciplina esponendo in modo chiaro gli argomenti. Coglie in modo corretto le relazioni tra gli eventi.	OTTIMO
Comprende a pieno gli argomenti mostrando un'ampia conoscenza dei contenuti. Utilizza un lessico specifico corretto. Dimostra di saper esporre gli argomenti della disciplina in maniera organica e di saper cogliere le relazioni tra gli eventi.	DISTINTO
Comprende agevolmente gli argomenti e mostra una conoscenza appropriata dei contenuti. Utilizza un lessico adeguato e riesce ad esporre correttamente facendo collegamenti tra le conoscenze acquisite.	BUONO
Comprende gli argomenti e mostra una conoscenza adeguata dei contenuti della disciplina. Usa un lessico corretto e mostra una discreta capacità espositiva applicando collegamenti della realtà storica.	DISCRETO
Comprende in modo essenziale gli argomenti e mostra una conoscenza sufficiente dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico e mostra semplice capacità espositiva mettendo in atto collegamenti della realtà storica.	SUFFICIENTE

Comprende in modo frammentario gli argomenti e mostra una conoscenza parziale dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico in modo stentato ed ha una capacità espositiva incerta mostrando difficoltà nel cogliere relazioni tra gli eventi.	NON SUFFICIENTE
--	----------------------------

GEOGRAFIA CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Comprende gli argomenti in modo immediato e approfondito. Ha una conoscenza ampia degli argomenti e possiede una padronanza lessicale nell'uso del linguaggio della disciplina esponendo in modo chiaro gli argomenti. Coglie in modo corretto le relazioni tra gli eventi.	OTTIMO
Comprende a pieno gli argomenti mostrando un'ampia conoscenza dei contenuti. Utilizza un lessico specifico corretto. Dimostra di saper esporre gli argomenti della disciplina in maniera organica e di saper cogliere le relazioni tra gli eventi.	DISTINTO
Comprende agevolmente gli argomenti e mostra una conoscenza appropriata dei contenuti. Utilizza un lessico adeguato e riesce ad esporre correttamente facendo collegamenti tra le conoscenze acquisite.	BUONO
Comprende gli argomenti e mostra una conoscenza adeguata dei contenuti della disciplina. Usa un lessico corretto e mostra una discreta capacità espositiva applicando collegamenti della realtà geografica.	DISCRETO
Comprende in modo essenziale gli argomenti e mostra una conoscenza sufficiente dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico e mostra semplice capacità espositiva mettendo in atto collegamenti della realtà geografica.	SUFFICIENTE
Comprende in modo frammentario gli argomenti e mostra una conoscenza parziale dei contenuti della disciplina. Usa il linguaggio specifico in modo stentato ed ha una capacità espositiva incerta mostrando difficoltà nel cogliere relazioni tra gli eventi.	NON SUFFICIENTE

Descrittori di valutazione MUSICA	Voto
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo originale e creativo. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo attivo e originale. Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un brano musicale.	OTTIMO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo originale. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali vocali in modo attivo. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo corretto.	DISTINTO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo completo. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo collaborativo. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo partecipativo.	BUONO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo discreto. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo partecipativo. Riconosce in modo adeguato gli elementi costitutivi di un brano musicale.	DISCRETO
Discrimina in modo sufficiente gli eventi sonori. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali. Discrimina con qualche indecisione gli elementi di un brano musicale.	SUFFICIENTE
Trova difficoltà a discriminare e ad elaborare gli eventi sonori. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali senza tenere conto delle regole. Non sempre riconosce gli elementi di un brano musicale.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA CL4

Descrittori di valutazione	Voto
Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo. Possiede una sicura e completa padronanza degli schemi motori. Ha completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio. Possiede una consapevole e corretta conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	OTTIMO
Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo. Ha una sicura padronanza degli schemi motori. Ha una completa capacità di orientarsi nello spazio. Ha consapevoli conoscenze e rispetto delle regole in attività di gioco- sport.	DISTINTO
Ha una adeguata consapevolezza del proprio corpo. La padronanza degli schemi motori è accettabile. Ha una adeguata capacità di orientarsi nello spazio. Conosce le regole delle attività di gioco-sport e le rispetta.	BUONO
La consapevolezza del proprio corpo è parziale. Conosce e padroneggia gli schemi corporei. Ha una parziale capacità di orientarsi nello spazio. La conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport sono discreti.	DISCRETO
Ha una inadeguata consapevolezza del proprio corpo. Ha una parziale e inadeguata padronanza degli schemi motori. Ha una scarsa capacità di orientarsi nello spazio. Non sono accettabili la conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	SUFFICIENTE
Ha una inadeguata consapevolezza del proprio corpo. Ha una scarsa padronanza degli schemi motori. Ha una inadeguata capacità di orientarsi nello spazio. La conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport non sono adeguati.	NON SUFFICIENTE

CLASSE 5

ITALIANO CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative. Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora. Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato. Utilizza con piena padronanza le categorie grammaticali.	OTTIMO
Si esprime in modo chiaro e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora. Produce testi coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico adeguato. Utilizza in maniera appropriata le categorie grammaticali.	DISTINTO
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto e pertinente nelle diverse situazioni comunicative. Legge in modo corretto, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Produce testi utilizzando un lessico generalmente appropriato. Utilizza in modo abbastanza corretto le categorie grammaticali.	BUONO
Opportunamente stimolato/a, si esprime in modo abbastanza chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo discontinuo nelle diverse situazioni comunicative. Legge in modo corretto ma poco espressivo, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge. Produce testi dal contenuto semplice e discretamente corretti. Utilizza in modo generalmente adeguato le principali categorie grammaticali.	DISCRETO
Si esprime in modo sufficientemente chiaro, partecipando in modo discontinuo alle diverse situazioni comunicative. Legge in modo sufficientemente corretto e comprende in modo essenziale ciò che legge. Produce testi brevi ed approssimativi. Utilizza le categorie grammaticali in maniera incerta.	SUFFICIENTE
Si esprime in modo impreciso non rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo non pertinente alle situazioni comunicative. Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo. Comprende parzialmente ciò che legge. Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti e corretti nella forma. Utilizza le categorie grammaticali in maniera lacunosa.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi. Legge con correttezza ed espressività dialoghi e brani, utilizzando autonomamente le conoscenze lessicali acquisite. Formula frasi con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive con termini semplici aspetti del proprio vissuto.	OTTIMO
Ascolta e comprende il contenuto globale di frasi e testi. Legge correttamente ed usa con sicurezza espressioni e frasi, utilizzando le conoscenze lessicali acquisite. Scriva un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Formula con sicurezza domande e risposte.	DISTINTO
Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente. Legge ed utilizza semplici espressioni e frasi per formulare domande e risposte legate a vari contesti. Scriva un semplice testo con sicurezza.	BUONO
Ascolta e comprende semplici dialoghi e storie. Legge ed utilizza espressioni e frasi per rispondere a domande legate a vari contesti. Scriva frasi in modo discretamente corretto.	DISCRETO
Ascolta e comprende semplici consegne. Legge ed utilizza vocaboli e frasi in modo adeguato. Scriva in modo sufficientemente corretto parole e semplici frasi abbinandole ad immagini e con l'aiuto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo non riuscendo ad avere una comprensione adeguata. Ripete vocaboli e semplici espressioni. Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Utilizza le strategie di calcolo in modo sicuro e corretto. Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro e area delle figure geometriche. Effettua confronti e misurazioni con molta sicurezza e precisione. Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e adeguato; individua e sviluppa il procedimento risolutivo in modo corretto.	OTTIMO
Utilizza le strategie di calcolo in modo adeguato e corretto. Riconosce e classifica con sicurezza forme e relazioni. Calcola perimetro ed area delle figure geometriche con precisione. Effettua confronti e misurazioni in modo corretto. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua in modo corretto la procedura risolutiva.	DISTINTO
Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza e applica le strategie di calcolo in modo autonomo e prevalentemente corretto. Riconosce e classifica forme e relazioni usando una buona discriminazione e un buon livello di astrazione. Conosce i concetti geometrici e li applica con buone capacità operative. Effettua confronti e misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo generalmente adeguato. Ha sviluppato buone capacità logiche e sa intuire l'esito di situazioni problematiche che risolve in modo quasi sempre corretto.	BUONO
Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica le strategie di calcolo in modo autonomo ma non sempre corretto. Riconosce e classifica forme e relazioni usando un discreto livello di astrazione. Non ha acquisito un'adeguata memorizzazione delle formule geometriche ma se supportato, riesce ad applicarle. Conosce discretamente le unità di misura fondamentali ed effettua confronti ricorrendo a supporti visivi nel passaggio da una misura all'altra. Possiede con discreta sicurezza i concetti logico- matematici fondamentali e sa risolvere situazioni problematiche semplici in cui applica procedimenti ripetitivi.	DISCRETO
Rappresenta le entità numeriche in modo sufficientemente corretto. Ha bisogno di far riferimento a simbolizzazioni elementari per effettuare procedure di calcolo. Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti. Effettua misurazioni e risolve semplici situazioni problematiche supportato dall'insegnante e con l'aiuto di rappresentazioni grafiche.	SUFFICIENTE
Dimostra insicuro nella rappresentazione delle entità numeriche e nell'applicazione delle strategie di calcolo. Riconosce e classifica forme e relazioni solo se supportato dall'insegnante. Evidenzia incertezze e palesi difficoltà ad applicare concetti e formule geometriche. Effettua confronti e misurazioni con difficoltà. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CL1

Descrittori di valutazione	Voto
Riconosce e descrive in modo sicuro e completo i concetti scientifici e le funzioni dell'organismo umano. Ha una conoscenza sicura e approfondita dei contenuti. Ha padronanza e ricchezza lessicale nell'uso del linguaggio specifico. Espone gli argomenti in modo organico e chiaro operando collegamenti tra le conoscenze acquisite.	OTTIMO
Riconosce e descrive in modo in modo corretto e pertinente i concetti scientifici e le funzioni dell'organismo umano. Ha una conoscenza approfondita dei contenuti. Usa un lessico specifico corretto. Dimostra di saper esporre gli argomenti in maniera organica e chiara.	DISTINTO
Riconosce e descrive in modo in modo corretto e adeguato i concetti scientifici e le funzioni dell'organismo umano. Ha una buona conoscenza dei contenuti. Usa un lessico appropriato. Ha una capacità espositiva corretta.	BUONO
Riconosce e descrive in modo discreto i concetti scientifici e le funzioni dell'organismo umano. Ha una discreta conoscenza dei contenuti. Sa esporre utilizzando un lessico generalmente corretto.	DISCRETO
Riconosce e descrive in modo essenziale i concetti scientifici e le funzioni dell'organismo umano. Ha una sufficiente conoscenza dei contenuti. Usa in maniera incerta il linguaggio specifico della disciplina. Ha una semplice capacità espositiva.	SUFFICIENTE
Riconosce e descrive in modo frammentario e scorretto i concetti scientifici e le funzioni dell'organismo umano. Ha una conoscenza incerta o parziale dei contenuti. Usa in modo stentato il linguaggio specifico della disciplina. Ha una capacità espositiva incerta e confusa.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Produce e rielabora immagini in modo creativo, originale e completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo, analitico e critico.	OTTIMO

Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo completo.	
Produce e rielabora immagini in modo originale e completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e analitico. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo soddisfacente.	DISTINTO
Produce e rielabora immagini in modo personale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo appropriato. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e globale. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo adeguato.	BUONO
Produce e rielabora immagini in modo adeguato. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo appropriato. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo adeguato.	DISCRETO
Produce e rielabora immagini in modo essenziale. Utilizza in modo approssimativo le diverse tecniche espressive. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo semplice. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo generico.	SUFFICIENTE
Produce e rielabora immagini con risultati inadeguati. Usa le diverse tecniche espressive in modo improprio e confuso. Legge e comprende immagini e opere d'arte con qualche incertezza. Conosce poco i principali beni artistico-culturali del territorio.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CL5

Descrittori di valutazione	Voto
-----------------------------------	-------------

Riconosce in modo corretto e preciso la storia di un oggetto, il ciclo vitale di alcuni materiali e la possibilità di riutilizzarli tramite riciclo. Pianifica e descrive in modo completo le varie fasi di realizzazione di un semplice manufatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizza in modo autonomo e corretto semplici strumenti anche digitali.	OTTIMO
Riconosce in modo corretto la storia di un oggetto, il ciclo vitale di alcuni materiali e la possibilità di riutilizzarli tramite riciclo. Pianifica e descrive in modo appropriato le varie fasi di realizzazione di un semplice manufatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizza in modo autonomo e corretto semplici strumenti anche digitali.	DISTINTO
Riconosce in modo adeguato la storia di un oggetto, il ciclo vitale di alcuni materiali e la possibilità di riutilizzarli tramite riciclo. Pianifica e descrive le varie fasi di realizzazione di un semplice manufatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizza in modo autonomo semplici strumenti anche digitali.	BUONO
Riconosce in modo sostanzialmente adeguato la storia di un oggetto, il ciclo vitale di alcuni materiali e la possibilità di riutilizzarli tramite riciclo. Descrive le varie fasi di realizzazione di un semplice manufatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizza in modo abbastanza autonomo semplici strumenti anche digitali.	DISCRETO
Riconosce in modo essenziale la storia di un oggetto, il ciclo vitale di alcuni materiali e la possibilità di riutilizzarli tramite riciclo. Descrive sufficientemente le varie fasi di realizzazione di un semplice manufatto, individuando gli strumenti e i materiali necessari. Supportato, utilizza semplici strumenti anche digitali.	SUFFICIENTE
Se guidato, riconosce in modo corretto e preciso la storia di un oggetto, il ciclo vitale di alcuni materiali e la possibilità di riutilizzarli tramite riciclo. Descrive in modo approssimativo le varie fasi di realizzazione di un semplice manufatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. Supportato, utilizza semplici strumenti anche digitali.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Conosce ed osserva con consapevolezza le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce con sicurezza i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale, in completa autonomia. Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale,	OTTIMO

monumentale ed ambientale. Mostra una particolare dimestichezza nell'utilizzo degli strumenti digitali e applica scrupolosamente le regole che ne disciplinano l'uso, per fini didattici.	
Conosce ed osserva diligentemente le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce in modo certo i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Utilizza in modo congruo gli strumenti digitali rispettando accuratamente le regole che ne disciplinano l'uso, per fini didattici.	DISTINTO
Conosce ed osserva le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Sa utilizzare bene gli strumenti digitali.	BUONO
Conosce ed generalmente osserva le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Adotta comportamenti sostanzialmente corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Sa utilizzare in modo discreto gli strumenti digitali.	DISCRETO
Conosce ma non sempre osserva con consapevolezza le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce, se aiutato/a i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Non riesce a mantenere in modo continuativo comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Utilizza gli strumenti digitali con sufficiente correttezza.	SUFFICIENTE
Osserva, solo se indirizzato/a, le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Solo se guidato/a, riconosce i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Non sempre adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Utilizza gli strumenti digitali soltanto con il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE

STORIA CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto e pertinente. Ha una conoscenza sicura e approfondita dei contenuti. Ha padronanza e ricchezza lessicale nell'uso del linguaggio specifico. Espone gli argomenti in modo organico e chiaro operando collegamenti tra le conoscenze acquisite.	OTTIMO

Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e pertinente. Ha una conoscenza approfondita dei contenuti. Usa un lessico specifico corretto. Dimostra di saper esporre gli argomenti in maniera organica e chiara.	DISTINTO
Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato. Ha una buona conoscenza dei contenuti. Usa un lessico adeguato. Ha una capacità espositiva corretta.	BUONO
Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato. Ha una discreta conoscenza dei contenuti. Sa esporre utilizzando un lessico generalmente corretto.	DISCRETO
Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale. Ha una sufficiente conoscenza dei contenuti. Usa in maniera incerta il linguaggio specifico della disciplina. Ha una semplice capacità espositiva.	SUFFICIENTE
Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto. Ha una conoscenza incerta o parziale dei contenuti. Usa in modo stentato il linguaggio specifico della disciplina. Ha una capacità espositiva incerta e confusa.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia. Possiede e usa con sicurezza il linguaggio della geo-graficità. Conosce e descrive con sicura padronanza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane individuandone analogie e differenze. Espone gli argomenti in modo organico e chiaro.	OTTIMO
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto. Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo preciso. Conosce e descrive in modo appropriato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane. Dimostra di saper esporre gli argomenti in maniera corretta e pertinente.	DISTINTO
Si orienta adeguatamente nello spazio e sulle carte geografiche. Possiede e usa in modo appropriato il linguaggio della geo-graficità.	BUONO

Ha una buona conoscenza degli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane. Ha una capacità espositiva corretta.	
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto. Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo generalmente adeguato. Ha una discreta conoscenza degli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane. Ha una capacità espositiva generalmente corretta.	DISCRETO
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale. Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo basilare. Ha una sufficiente conoscenza degli elementi fisici che caratterizzano le regioni italiane. Ha una semplice capacità espositiva.	SUFFICIENTE
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo incerto. Usa il linguaggio della geo-graficità in modo stentato e con difficoltà. Ha una conoscenza frammentaria e parziale degli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane. Ha una capacità espositiva incerta e inadeguata.	NON SUFFICIENTE

Descrittori di valutazione MUSICA	Voto
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo originale e creativo. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo attivo e originale. Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un brano musicale.	OTTIMO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo originale. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali vocali . Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo corretto.	DISTINTO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo completo. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo collaborativo. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale in modo partecipativo.	BUONO
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo discreto. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali in modo partecipativo. Riconosce in modo adeguato gli elementi costitutivi di un brano musicale.	DISCRETO
Discrimina in modo sufficiente gli eventi sonori. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali. Discrimina con qualche indecisione gli elementi costitutivi di un brano musicale.	SUFFICIENTE
Trova difficoltà a discriminare e ad elaborare gli eventi sonori. Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali e vocali senza tenere conto delle regole. Non sempre riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA CL5

Descrittori di valutazione	Voto
Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo. Possiede una sicura e completa padronanza degli schemi motori. Ha una completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio. Possiede una consapevole e corretta conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	OTTIMO
Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo. Ha una sicura padronanza degli schemi motori. Ha una completa capacità di orientarsi nello spazio. Possiede una consapevole conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	DISTINTO
Ha un'adeguata consapevolezza del proprio corpo. La padronanza degli schemi motori è accettabile. Ha una adeguata capacità di orientarsi nello spazio. Conosce le regole delle attività di gioco-sport ma le rispetta in modo discontinuo.	BUONO
Ha una parziale consapevolezza del proprio corpo. Conosce e padroneggia gli schemi corporei. Ha una parziale capacità di orientarsi nello spazio.	DISCRETO

La conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport sono scarsi.	
Ha una inadeguata consapevolezza del proprio corpo. Ha una parziale e inadeguata padronanza degli schemi motori. Ha una scarsa capacità di orientarsi nello spazio. Non sono accettabili la conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport.	SUFFICIENTE
Ha una inadeguata consapevolezza del proprio corpo. Ha una scarsa padronanza degli schemi motori. Ha una inadeguata capacità di orientarsi nello spazio. La conoscenza e il rispetto delle regole in attività di gioco-sport non sono adeguati.	NON SUFFICIENTE

TABELLA DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA

CLASS1 1^-2^-3^- 4^- 5^

Descrittori di valutazione	Voto
● L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina. ● Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, apportando esperienze personali. Possiede un'ottima conoscenza degli argomenti trattati. ● Usa in modo consapevole la terminologia specifica, esponendo con chiarezza e sicurezza quanto sa e quanto fa.	OTTIMO
● L'alunno/a mostra un vivo interesse per la disciplina. ● Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica. ● Possiede una conoscenza completa degli argomenti trattati. ● Usa in modo appropriato la terminologia specifica, esponendo correttamente quanto sa e quanto fa.	DISTINTO
● L'alunno/a mostra interesse per la disciplina. Partecipa all'attività didattica in modo continuo. Conosce bene gli argomenti trattati. ● Usa in modo appropriato la terminologia specifica, esponendo correttamente quanto sa e quanto fa.	BUONO
● L'alunno/a mostra un interesse discontinuo per la disciplina. ● Necessita della sollecitazione dell'insegnante per partecipare alle attività didattiche. ● Conosce in parte gli argomenti affrontati. Utilizza in modo approssimativo la terminologia specifica e, se aiutato, riesce ad esporre in maniera semplice i contenuti proposti.	SUFFICIENTE
● L'alunno/a mostra un limitato interesse per la disciplina. ● Conosce parzialmente gli argomenti trattati. Ha bisogno della guida dell'insegnante, per applicare ciò che ha appreso. ● Non utilizza la terminologia specifica ed espone in modo incerto e impreciso.	NON SUFFICIENTE